

Surrealismen

Surrealismen skapades av några konstnärer från Frankrike på 1920-talet, som ville göra lite uppror mot allt som skulle målas verkligt. De skapade en egenstil, Surrealismen. Dess främsta syfte var då att visa folk att verkligheten och målningar inte är samma sak. Till exempel René Magrittes bild "Ceci n'est pas une pipe." (det här är ingen pipa). Vilket betyder att det är ingen pipa, det är en bild av en pipa.



Surrealismen spred sig snabbt över västvärlden, och har egentligen inget slut utan målas än idag. Det handlade mycket om att överdriva verkligheten och att måla sina drömmar. Sur på franska betyder över eller på.

Efter att tag utvecklades även en litterär stil och även en filosofisk stil av surrealism. Även dessa gick ut på att skriva drömmar och överdriven verklighet.

Kända målare

René Magritte kom från Belgien där han föddes den 21 november 1898. Han hade tidigare tagit del av både futurismen och kubismen, och var själv med och grundade surrealismen i den belgiska formen.

Salvador Dalí kom från Spanien där han föddes den 11 maj 1904. Han anslöt sig då han var 20 år till surrealismerna i Paris.

Sven Jonson är en svensk surrealist som kom från Halmstad där han föddes år 1902. Han målade mycket oändliga viddar.



Känd målning av Salvador Dalí



Målning av Sven Jonson.

Bakgrunden är en bild av Axel Olsson

Sara van den Bos 7F3

Fribergaskolan, Danderyd.